



frölicher | bietenhader

Selina Frölicher, 1985, Zürich, Bürgerin von Oberdorf

Micha Bietenhader, 1985, Zug

Preisträger

Ausstellungspreis der Stadt Solothurn

2016

Von Fern erklingt ein klirrender Schlag. Kirchenglockengeläut? Im Raum, wo die Arbeit von *frölicher* | *bietenhader* steht, löst sich das Rätsel. Die Halterung einer Kinderschaukel schlägt ans Metallgestell. Die reale Kinderschaukel steht jedoch stumm da. Der Schatten der Schaukel wird übers Eck geknickt. An die Wand projiziert das Video eine Schaukel in Bewegung. Die technischen Geräte liegen am Boden. Sonst Leere.

Die Installation *Annäherungen* mit einem Videoloop von 2:45 Minuten ist präzise als Ecksituation aufgebaut, der architektonische Umgang mit dem Raum exakt und sorgfältig. Spielerisch die Überlagerungen von realer Schaukel, Schatten, Video. Beklemmend die Stimmung. Einsamkeit macht sich breit.

Emotionen tauchen auf und verbinden sich mit Erinnerungen. Zitate aus der Kunstgeschichte werden touchiert. *Annäherungen* berührt. Und erhält deshalb den Ausstellungspreis der 32. Kantonalen Jahresausstellung.

Im Namen der Stadt Solothurn und des Kunstvereins Solothurn gratuliere ich den beiden Preisträgern.

Brigitte Müller

Präsidentin Kunstverein Solothurn