

Liebe Mitglieder des Kunstvereins Solothurn

Nunmehr zum zweiten Mal darf ich Sie herzlich zu unserer Generalversammlung am Mittwoch vor Auffahrt einladen. Als Amuse-Gueule vor dem kulinarischen Teil können wir Ihnen dieses Jahr eine exklusive Vorbesichtigung der Retrospektive Rolf Spinnler mit unserem Konservator Christoph Vögele offerieren.

Auch unser Kunstverein besitzt Bilder dieses vor sechs Jahren verstorbenen, wichtigen und einflussreichen Malers. Ebenso findet sich in unserer Sammlung ein Bild unseres vor 10 Jahren verstorbenen Malerstars Martin Disler. Zwischen diesen Fixsternen nicht nur unserer Region, sondern weit darüber hinaus, liessen sich in jeglicher Hinsicht interessante Parallelen feststellen. So ist es eine schöne Koinzidenz, dass der Kunstverein im Anschluss an die Spinnler-Retrospektive Martin Disler eine filmische Hommage widmen wird, während ergänzend dazu Christoph Vögele im Kunstmuseum einen Raum für Martin Disler einrichten wird.

Doch zurück zum Anfang: Unser Vereinsjahr beginnt am 1. April, und letztes Jahr konnten wir gleich mit einem Paukenschlag beginnen.

Anlässlich von Roman Candios 70. Geburtstag zeigten wir auf seinen Vorschlag hin über 700 seiner Mini-Akte aus 34 Jahren. Die Ausstellung war sowohl bezüglich der Besucherzahlen wie auch von den Verkäufen her äusserst erfolgreich, und es war schlicht eine Freude, mit einer so facettenreichen Persönlichkeit zusammenzuarbeiten.

In unserer Filmbar konnten letztes Jahr Filme über Frida Kahlo, Tadashi Kawamata, David Hockney und Francis Bacon gezeigt werden. Parallel dazu – und auch hier im Sinne unserer Strategie des fortwährenden Perspektivenwechsels – möchten wir in Zukunft unseren Mitgliedern vertiefte Einblicke in Ateliers von Kunstschaaffenden unserer Region ermöglichen. Wir hoffen, mit diesem Angebot auf Ihr Interesse zu stossen.

Dieses Jahr stand bisher indes ganz im Zeichen unserer von Andreas Fiedler kuratierten Ausstellung «Flüchtiger Horizont». Der Aufwand für die Ausstellung war für unseren Verein in jeder Hinsicht beträchtlich, doch mit dem Resultat können wir stolz und glücklich sein. Die Vernissage war wunderbar und spritzig, mit originellen Menschen von überallher. Die Ausstellung wurde dann auch weithin positiv rezensiert, was den beteiligten Kunstschaaffenden sehr zugute kommt. Dies war denn auch das Ziel des Ausstellungs-konzeptes: Unsere Solothurner Kunstschaaffenden im Kontext aktueller Gegenwartskunst als ebenbürtig zu präsentieren und zu vernetzen. Es besteht die Absicht, dasselbe Konzept mit wechselnden Protagonisten im Zweijahresrhythmus fortzuführen.

Mir bleibt zu hoffen, dass wir bei der Vernissage der 22. Kantonalen Jahresausstellung, deren Vorbereitung uns von nun an beschäftigen wird, eine ebenso prickelnde Atmosphäre haben werden, einfach mit viel mehr Solothurnerinnen und Solothurnern!

Ich würde mich sehr freuen, Ihnen an der Generalversammlung wie auch an unseren weiteren Veranstaltungen begegnen zu dürfen. Ihr Interesse und Ihre Meinung sind uns wichtig! Ich danke Ihnen herzlich für Ihre Treue und verbleibe mit freundlichen Grüssen



Roswitha Schild

Einladung zur Generalversammlung**GV 2006**

**am Mittwoch, dem 24. Mai 2006,
um 19.00 Uhr im Kunstmuseum Solothurn**

1. Protokoll der Generalversammlung vom 25. Mai 2005.
2. Jahresbericht der Präsidentin.
3. Präsentation der Jahresrechnung 2005/2006.
4. Revisionsbericht und Décharge-Erteilung an den Vorstand des Kunstvereins Solothurn und an die Revisoren.
5. Wahlen.
6. Verabschiedung des langjährigen Revisors Alfons Schaller und unseres Aktuars Dieter Adam.
7. Wahl von Sabine Rusterholz und Felix Flury in den Vorstand.
8. Anpassung der Mitgliederbeiträge.
9. Verschiedenes.

Anschliessend an die Generalversammlung findet exklusiv für den Kunstverein Solothurn eine Vorbesichtigung der Retrospektive Rolf Spinnler durch den Konservator Dr. Christoph Vögele statt. Bei Speise, Trank und Gesprächen wird der Abend ausklingen.

Vorschau**22. Kantonale
Jahres-
ausstellung**

Dieses Jahr wird die traditionelle Jahresausstellung wieder vom Kunstverein Solothurn organisiert. Der Kunstverein bestimmt die Jury, welche unter den eingegebenen Arbeiten eine Auswahl trifft. Die Vernissage mit der Verleihung des SoBa-Auszeichnungspreises des Kunstvereins Solothurn findet am 25. November statt. Die Ausstellung, für welche das ganze Parterre zur Verfügung steht, dauert bis zum 2. Januar 2007. Die Latte wurde mit der Auszeichnung von René Zäch vor zwei Jahren sehr hoch gelegt. Dieses Niveau zu halten sollte uns allen eine Herausforderung sein. Daher hoffen wir auf viele gute, überraschende, ausgezeichnete sowie auszeichnungswürdige Eingaben, insbesondere auch von unseren Mitgliedern! Zudem zeichnet sich ab, dass dank dem freundlichen Entgegenkommen unseres Konservators in Zukunft das Graphische Kabinett während der Jahresausstellung für eine Art experimentellen Labors jüngerer oder wage-mutiger Kunstschaaffender genutzt werden könnte. Also, alle unsere kreativen Kräfte sind gefragt!



Ausschnitt aus unserem letzten Plakat zur Jahresausstellung

Frühlings-/Herbstprogramm

Filmbar

Wie gewohnt richtet sich das Augenmerk der 4 Veranstaltungen der «Filmbar» auf Portraits namhafter internationaler Künstlerpersönlichkeiten. Wir zeigen Ihnen die verführerischen Bilder von Matthew Barney in einer Dokumentation über die Realisierung der «Cremaster»-Serie, und führen Sie in die Welt des schweigsamen Lucian Freud, anhand von Interviews seiner Modelle. In Vorbereitung sind Filme über die KünstlerInnen Bridget Riley, Louise Bourgeois, Chuck Close und Richard Serra.

Dieses Jahr ergaben sich aus aktuellem Anlass zwei zusätzliche Programmpunkte. Im April fand die Filmbar in der Ausstellung «Flüchtiger Horizont» des Kunstvereins statt. Anhand von Filmen von Yves Netzhammer und Markus Raetz konnte eine direkte Gegenstellung von digital und analog thematisiert werden. Eine filmische Hommage an Martin Disler ist zu seinem 10. Todestag im August geplant.

Termine:

- 27.04.06 Filmbar in der Ausstellung des Kunstvereins
- 08.06.06 Filmbar
- 31.08.06 Filmbar spezial
- 10. Todestag Martin Disler



Aus Cremaster 1 (1995), Matthew Barney

- 26.10.06 Filmbar
- 23.11.06 Filmbar

Jeweils um 19.30 Uhr im Kunstmuseum Solothurn

Flüchtiger Horizont

Martin Blum, Raffaella Chiara, Yves Netzhammer/Bernd Schurer, Anselm Stalder und Gregor Zivić. Eine Ausstellung des Kunstvereins Solothurn, kuratiert von Andreas Fiedler (Bern)

In Ergänzung zum Programm des Kunstmuseums Solothurn vermittelt der Kunstverein Solothurn auf der einen Seite natürlich Werke Solothurner Kunstschafter (Jahresausstellung, Ausstellungsserie «Jahresportrait»), in spannungsvollem Wechsel dazu aber auch aktuelle nationale wie internationale Kunst (Sammlungsausstellungen, Aussenrauminstallationen, Filme). Fragestellungen in der Kunst sind nicht ortsgebunden. Was zählt, sind Stringenz und Qualität in Konzept wie Ausführung. Das aktuelle Projekt des Kunstvereins Solothurn sieht nun vor, innerhalb einer Serie mit wechselnden Protagonisten, Solothurner Kunstschafter im Kontext mit nationalen oder auch internationalen Kunstschaftern zu zeigen. Das Verbindende ist die Auseinandersetzung mit einem verwandten Themenkreis. Um eine neue Sichtweise, gleichsam einen Blick von aussen

zu ermöglichen, erschien es sinnvoll, einen Gastkurator mit der Konzeption der Ausstellung zu betrauen, in diesem Fall den Kunsthistoriker Andreas Fiedler, freier Kunstkritiker und Kurator.

«Der Horizont trennt als mehr oder weniger klar konturierte Linie Erde und Himmel, er markiert die Grenze zwischen Materiellem und Immateriellem, zwischen Form und Nicht-Form. Die Ausstellung «Flüchtiger Horizont» zeigt exemplarisch fünf künstlerische Positionen, die – bei aller Unterschiedlichkeit ihrer jeweiligen Ansätze – Fragmente von Welten entwerfen, die jenseits dieser fernen Grenze, quasi ausserhalb der Horizontlinie liegen. Die beteiligten Kunstschafter schlagen im Entwerfen und Untersuchen von virtuellen, modellhaften oder gedanklichen Parallelwelten einen ähnlichen thematischen Grundton an».

Zur Ausstellung erschien im Verlag für moderne Kunst Nürnberg ein von Heinrich Breiter gestalteter Katalog (für Kunstvereinsmitglieder Fr. 15.- statt Fr. 28.-).

Wir danken dem Lotteriefonds des Kantons Solothurn, der Stadt Solothurn, der Walter Borrer-Stiftung, der Jubiläumsstiftung der Von Roll Holding AG, der Kunstsektion des Bundeskanzleramts Österreich, allen Käuferinnen und Käufern von ausgestellten Werken, allen Beteiligten sowie unseren geschätzten Mitgliedern für die wichtige Unterstützung!

Vernissage-Ansprache von Andreas Fiedler

Gregor Zivić beim Aufbau des Pistolenhauses



Fotos: Annalena Graf/Heinrich Breiter

Termine des Kunstvereins im Kunstmuseum Solothurn 2006

Bis Sonntag, 7. Mai, Ausstellung «Flüchtiger Horizont» des Kunstvereins Solothurn, kuratiert von Andreas Fiedler

Mittwoch, 24. Mai, 19.00 Uhr, Generalversammlung

Donnerstag, 8. Juni, 19.30 Uhr, Filmbar

Donnerstag, 31. August, 19.30 Uhr, Filmbar spezial zum 10. Todestag von Martin Disler

Ende August, Versand der Einladungen an Kunstschafter für die 22. Kantonale Jahresausstellung

Donnerstag, 26. Oktober, 19.30 Uhr, Filmbar

Donnerstag, 23. November, 19.30 Uhr, Filmbar

Samstag, 25. November, 17.00 Uhr, Vernissage der 22. Kantonalen Jahresausstellung mit Verleihung des SoBa-Auszeichnungspreises des Kunstvereins Solothurn.

Samstag, 9. Dezember, 16.00 Uhr, Führung durch die Jahresausstellung

Sonntag, 31. Dezember, 11.00 Uhr, Führung durch die Jahresausstellung mit anschliessendem Jahresendapéro.

Kunstverein online

Homepage

Informationen zum Kunstverein Solothurn sind seit einem Jahr auch auf unserer Homepage unter www.kunstverein-so.ch abrufbar.



Neues Projekt

Atelierbesuche

Im Herbst startet der Vorstand des Kunstverein ein neues Projekt. Ähnlich der «Filmbar» möchten wir in regelmässigen Abständen unseren Mitgliedern mit Atelierbesuchen Solothurner Künstlerinnen und Künstler näher vorstellen. Die Mitglieder werden eine spezielle Einladung dazu erhalten.