

Einladung zur Generalversammlung 2015

Mittwoch, 3. Juni, 19 Uhr
Kunstmuseum Solothurn

1. Protokoll der GV vom 18. Juni 2014
2. Jahresbericht des Präsidenten
3. Präsentation Jahresrechnung
4. Revisionsbericht und Décharge-Erteilung an den Vorstand und an die Revisoren
5. Demissionen und Wahlen
Demission unseres Vorstandsmitglieds Olivier F. Ziegler
Bestätigung des bisherigen Vorstandes
Wahl des neuen Vorstandsmitglieds Gergana Mantscheva
6. Schenkungen und Ankäufe
7. Verschiedenes

Im Anschluss an die GV führt uns Patricia Bieder, wissenschaftliche Assistentin am Kunstmuseum Solothurn und Vorstandsmitglied, durch die aktuelle Ausstellung von **Peter Stoffel. Nordwestpassage.**

Danach offerieren wir Ihnen einen **Apéro riche** im Museumsfoyer.

Aus organisatorischen Gründen bitten wir Sie um eine **Anmeldung bis 26. Mai 2015** per E-Mail: mail@kunstverein-so.ch oder Telefon: 032 621 23 27

KUNSTVEREIN SOLOTHURN

Solothurn, im April 2015

Liebe Mitglieder des Kunstvereins Solothurn

Im Namen des Vorstandes lade ich Sie herzlich ein zur Generalversammlung des Kunstvereins Solothurn.

Das Vereinsjahr 2014 war strukturiert durch die Anlässe der Filmbar und der Visite. Aufgefallen sind dabei die gut besuchten Visiten bei den Fotografen Daniel Schwartz in Solothurn und Leonardo Bezzola in Bätterkinden. Eindrücklich wurde den interessierten Mitgliedern jeweils ein reiches künstlerisches Schaffen vor Augen geführt, die beide in der Region entstehen. Die Filmbar hat ein weiteres Jahr mit grossen und kleinen Erfolgen erlebt. Das Format mit Filmen namhafter internationaler KünstlerInnen wurde mit der Vorführung des Films über Oscar Wiggi im Uferbau Solothurn erweitert.

Die 30. Kantonale Jahresausstellung im Kunstmuseum Solothurn wurde gut besucht und gab zu vielen Diskussionen Anlass. Das 30. Jubiläum wurde lebendig und freudvoll im Saal des Restaurants Kreuz gefeiert, wo die fulminante Band Sebass uns mit ihrer lüpfigen Balkanmusik begeisterte und die BesucherInnen des Festessens zum Mittanzen animierte.

Die letzte Jurierung der Kantonalen Jahresausstellung gab viel zu diskutieren und hat den Vorstand noch einige Zeit danach beschäftigt. Im Januar 2015 fand eine Aussprache mit einer Vertretung der Künstlerschaft, die auch die Petition zur Neuausrichtung zukünftiger Jahresausstellungen initiiert hat, und Mitgliedern der Kunstvereine Olten und Solothurn statt. Im Gespräch wurde man sich einig, dass die Kantonalen Jahresausstellungen wie in den vergangenen Jahren weiterhin in Olten und Solothurn vom jeweiligen Kunstverein durchgeführt werden sollen. Wie bis anhin wird die Jury unterschiedlich zusammengesetzt sein. Der Kunstverein Solothurn möchte weiterhin die Jury auch mit auswärtigen Fachleuten besetzen. Es ist uns jedoch ein Anliegen, dass die Kantonale Jahresausstellung eine Überblicksausstellung mit hauptsächlich regionalen Positionen bleiben soll.

Das Freispiel im Graphischen Kabinett war wieder eine wunderbare Entdeckung Solothurner Kunstschaffens. Die ausgewählten Künstlerinnen und Künstler – Selina Frölicher und Micha Bietenhader, Gergana Mantscheva und Flo Kaufmann – überzeugten mit einer guten Präsenz in den drei unterschiedlichen Räumen. Höhepunkt bezüglich Besucherzahlen war wiederum das Jahresendapéro im Kunstmuseum Solothurn mit über achtzig Personen. Unterstützt wurden wir bei diesem Anlass einmal mehr vom versierten Personal des Kunstmuseums, wofür ich mich an dieser Stelle herzlich bedanke.

Der Vorstand des Kunstvereins ist in diversen Arbeitsgruppen fleissig am Erarbeiten weiterer Formate, um das Vereinsleben und die Vermittlung von Kunst in der Region zu fördern. Gemeinsame Ausstellungsbesuche, der Schaukasten und das Aussenprojekt mit Max Bottini sind einige Neuerungen, die wir Ihnen in Zukunft präsentieren werden. Ich nutze die gute Gelegenheit, hier dem engagierten Vorstand des Kunstvereins Solothurn für seine tatkräftige Mitarbeit zu danken.

Ihnen, liebe Mitglieder, danke ich herzlich für Ihre Treue und Ihr Interesse und verbleibe mit freundlichen Grüssen

Arjuna Adhietty
Präsident des Kunstvereins



Der Vorstand freut sich, seine Mitglieder in Zukunft zu Kunst-Ausflügen einladen zu dürfen.

27. Juni 2015

MÔTIERS 2015 ART EN PLEIN AIR

Führung für die Kunstvereins-Mitglieder durch Madame Jeanne Buchilly

26. September 2015

SAMMLUNG RICOLA

Führung für die Kunstvereins-Mitglieder durch Dr. Roman Kurzmeyer, Kurator Sammlung Ricola, Laufen

Informationen zum jeweiligen Ausflug folgen mit der schriftlichen Einladung.



MODELL
SCHAUKASTEN
JÜRIG HUGENTOBLER

SCHAUKASTEN

Eine neue Arbeitsgruppe ist an der Umsetzung einer kleinen Ausstellungsplattform: Ein Schaukasten, der nicht betreten werden muss, sondern wie ein Schaufenster funktioniert. Für die Gestaltung des Schaukasten hat sich der Künstler Jürg Hugentobler an der Form des Diabetrachters orientiert. Die Form ist also Programm: In wechselnden Ausstellungen soll Kunst-

schaffenden die Möglichkeit geboten werden, in kleinem Rahmen ihre Arbeit einem breiten Publikum zeigen zu können. Das Projekt wird aktuell von der Stadt geprüft. Wird es bewilligt, folgen weitere Informationen zu Standort und Ausstellungsprogramm. Die erste Ausstellung könnte dann im Frühjahr 2016 stattfinden.

PATRICIA BIEDER

ERNTEMA(H)LI! VEGETATIONSZEIT

2015–2016

Für das Gartenprojekt **erntema(h)li!**, das vom Künstler Max Bottini im Park des Kunstmuseums Solothurn geplant wird, suchen wir freiwillige **Helferinnen und Helfer mit Flair für Garten und Natur.** Mehr Information entnehmen Sie dem beiliegenden Flyer und der Website des Kunstvereins: www.kunstverein-solothurn.ch

ANNA BÜRKL

VISITE

24. April, **Roberto Medici**
28. August, **René Zäch**

FILMBAR

21. April, **Grand Paris Texas**
15. September
17. November
19.30 Uhr im Kunstmuseum Solothurn

ERNTEMA(H)L! VERNISSAGE MIT MAX BOTTINI

(3.Quartal, Datum folgt)

JAHRESENDAPÈRO

31. Dezember, 11 Uhr, im Kunstmuseum

Informationen zum jeweiligen Anlass folgen mit der schriftlichen Einladung.



30. JAHRESAUSSTELLUNG UND FREISPIEL

IMPRESSIONEN



PREISTRÄGER 2014 JAN HOSTETTLER



JAHRESAUSSTELLUNG FÜHRUNG MIT CHRISTIANE ERN



JAHRESAUSSTELLUNG FÜHRUNG MIT ANNA BÜRKL



FREISPIEL FRÄNZE AERNI MIT GERGANA MANTSHEVA



FILMBAR

2014

Auch im Vereinsjahr 2014 konzentrierte sich die Arbeitsgruppe rund um die Filmbar – bestehend aus Jürg Hugentobler und Maria Brehmer – auf die Präsentation mehrerer Künstlerfilme. Filmisches Material von Ikonen der künstlerischen Video-Produktion konnten erneut in den schönen Räumen des Kunstmuseums gezeigt werden; wo sonst kommt man in den Genuss, an einem Dienstagabend zwischen Hodler und van Gogh einen Horrorfilm zu schauen? Genau so einer nämlich lief vergangenen Dezember: **Cindy Shermans «Office Killer»**, ein blutdurchtränkter Psycho-Streifen aus dem Jahr 1997, liess kaum eine Besucherin und kaum einen Besucher kalt.

«Revival Paradise» der Schweizer Video-, Film- und Installationskünstler **Frédéric Moser** und **Philippe Schwinger** zeigten wir Ihnen im April vergangenen Jahres. In ihm greift das Duo die Handlung von «Stranger than Paradise» auf – ein mehrfach ausgezeichnete Spielfilm von Jim Jarmusch aus dem Jahr 1984 – und verlegen sie für ihren Film von 2005 in die Gegenwart.

Das Spielen mit dem eigenen Genre sowie dessen Aufgreifen und immer wieder Neuinterpretieren ist also nicht nur in der Gegenwartskunst ein gefragter Kniff. Auch Filme mit künstlerischer Ausrichtung greifen gerne auf bereits Dagewesenes zurück. In «Grand Paris Texas» von **Teresa Hubbard** und **Alexander Birchler** bezieht sich das amerikanisch-schweizerische Künstler-Duo auf einen Film von Wim Wenders – jedenfalls, was den Titel des Films betrifft. Die Doku über das einsame Städtchen Paris im US-amerikanischen Bundesstaat Texas zeigte die Filmbar im April 2015.

Wir freuen uns, Sie auch in der kommenden Saison wieder in den abgedunkelten Räumen des Kunstmuseums begrüßen zu dürfen!

MARIA BREHMER



FREISPIEL FLO KAUFMANN



FREISPIEL IM RAUM FRÖLICHER | BIETENHADER



VISITE BEI DANIEL SCHWARTZ UND LEONARDO BEZZOLA

2014

Die Atelierbesuche 2014 standen ganz im Zeichen der Fotografie. Im Frühjahr empfing uns Daniel Schwartz in seinem Garten am Ritterquai. Unter der inspirierten Moderation von Roswitha Schild durften wir an einem Gespräch mit Daniel Schwartz teilhaben, in dem wir viel über die Arbeit eines Fotografen, aber auch über Geschichte und die Geschichten hinter den Bildern erfahren konnten. Im Oktober öffnete Leonardo Bezzola für uns einen Abend die Türen zu seinem Atelier in Bätterkinden. In Form einer Lichtbildpräsentation stellte er uns seine lang-

jährige, künstlerische Tätigkeit vor und gewährte uns Einblicke in seinen Archivraum und sein Labor, wo er bis heute die Abzüge seiner Bilder entwickelt. Wir danken Daniel Schwartz und Leonardo Bezzola für die Einblicke in ihr künstlerisches Schaffen. Beide Besuche eröffneten uns erweiterte oder neue, persönliche Zugänge zu ihrem Werk.

An dieser Stelle bedanken wir uns auch bei Roswitha Schild und Peter Jeker für ihre kompetente Moderation und Mithilfe.

BEA HÄNGGI

HERZLICHEN DANK

LOTTERIEFONDS DES KANTONS SOLOTHURN
STADT SOLOTHURN
WALTER BORRER-STIFTUNG
Allen weiteren wohlgesinnten Sponsoren
Allen engagierten Mitgliedern des Kunstverein-Vorstandes,
des Kunstvereins und allen treuen Besucherinnen und Besuchern
unserer Veranstaltungen
Herzlichen Dank auch an Christoph Vögele, Christine Kobel und
den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des Kunstmuseums Solothurn

VERANTWORTLICH

Präsidium: Arjuna Adhietty (mail@kunstverein-so.ch)
Vizepräsidium: Anna Bürkli
Finanzen: Rolf Jenni
Aktuarat: Mathieu Haudenschild
Filmbar: Jürg Hugentobler, Maria Brehmer
Visite: Felix Flury, Bea Hänggi
Freispiel: Fränze Aerni, Felix Flury
Adressverwaltung: Christine Kobel (christine.kobel@solothurn.ch)
Grafik: Bruno Breiter und Christian Jaberg

Fotos: Bruno Breiter, Felix Flury, Jürg Hugentobler,
Christian Jaberg, Môtiers 2015 Art en Plein air,
Screenshot aus Cindy Shermans «Office Killer», USA 1997